

Luís Antônio Alves Meira

Redator / Diretor de Arte / Pesquisador

Profissional na área da comunicação, com experiência em direção de arte, redação e produção científica. Focado na pesquisa da politização das novas formas de mobilização e criação de desejo nas mídias digitais com o livro "Infiltrado no Chan: Fascismo Tecno-Regressivo da Redpill à Infantilização da Política".

Informação de contato

E-mail

contato@luismeira.com.br

Telefone

(11)94025-9047

Data de nascimento

27 Mar, 1995

Redes sociais, site

<http://linkedin.com/in/luís-antônio-alves-meira-7a6028156>

Experiência

Recife - PE <i>Ago 2014 - Mai 2015</i>	<ul style="list-style-type: none">Diretor de Arte UNICAP Estágio remunerado. Atuação como Diretor de Arte sob a supervisão da então coordenadora do curso de Publicidade e Propaganda Thelma Guerra.
2015 - Atualmente	<ul style="list-style-type: none">Designer Freelancer Autônomo Faço trabalhos pontuais de Ilustração e Design.
Recife - PE <i>Mai 2015 - Ago 2015</i>	<ul style="list-style-type: none">Diretor de Arte Shifty Estágio remunerado como Diretor de Arte/Designer.
Recife - PE <i>Mar 2016 - Fev 2017</i>	<ul style="list-style-type: none">Diretor de Arte 4Com Estágio remunerado como Diretor de Arte/Designer
Recife, PE <i>Mai 2018 - Nov 2018</i>	<ul style="list-style-type: none">Estrategista de Campanha Autônomo Fiz a direção de arte e coordenação da campanha do candidato a deputado estadual Frederico Bento Maranhão, pelo PATRIOTA.
Recife - PE <i>Mar 2018 - Dez 2018</i>	<ul style="list-style-type: none">Professor Visitante Escola Colmeia Digital Atuei como professor do workshop de produção audiovisual para Youtube e fui designer gráfico da escola. Meu trabalho pode ser conferido na página da instituição: https://www.escolacolmeiadigital.com.br/
São Paulo <i>Set 2024 - Out 2024</i>	<ul style="list-style-type: none">Divulgador de propaganda eleitoral Partido dos Trabalhadores Trabalhei na divulgação presencial da candidatura do candidato eleito Dheison Renan Silva (PT) para sua campanha de vereador.

Educação

Recife, PE <i>Jul 2013 - Dez 2017</i>	<ul style="list-style-type: none">Graduação em Comunicação Social - Publicidade E Propaganda UNICAP
Porto, Portugal <i>Set 2015 - Jan 2016</i>	<ul style="list-style-type: none">Intercâmbio Estudantil U. Porto
Campinas, SP <i>Jan 2019 - Mar 2021</i>	<ul style="list-style-type: none">Mestrado Stricto Sensu em Linguagens, Mídia e Arte PUC - CAMPINAS
Brasília, DF <i>Fev 2023 - Jun 2024</i>	<ul style="list-style-type: none">MBA em Marketing Político e Comunicação Governamental IDP

Habilidades

Amplio conhecimento das dinâmicas de comunicação digitais		
Prática em Análise de Discurso	Habilidades artísticas apuradas	
Criação de conteúdo online	Experiência em pesquisa acadêmica	
Boa capacidade comunicativa	Extenso repertório cultural	Boa redação
Prática com o Photoshop e Illustrator	Conhecimento das dinâmicas da política	
Edição de áudio e vídeo		

Idiomas

Inglês Avançado. Alpha Colleague of English-Dublin, B2+
Alemão Básico. Goethe Institut, A2
Japonês Básico. IBL-Recife, A2
Francês Básico. Aliança Francesa-Recife, A1.1

Projetos

Escrevo artigos e ensaios para o meu blog próprio (luismeira.com.br), onde concentro minhas produções em diferentes mídias: texto, imagem, som e vídeo.

Produzi um podcast de cultura pop nos últimos anos da faculdade, de 2016 a 2017, chamado "PseudoCast".

Tenho uma página chamada Por Vir no Tiktok (@Por_vir) e Instagram (@Por.vir_) para postar vídeos curtos sobre política. Nela testo o que gera engajamento ou não ao se tratar de comunicação política.

Diplomas e Cursos

Curso Start (Design Gráfico) - SAGA (2011)
Standart English Course - Alpha College Of Dublin (2013)
Curso de Pintura Digital - Grifo Estúdio (2014)
Curso de Desenho - Grifo Estudio (2015)
Curso de Concept Art - Grifo Estúdio (2016)
Workshop de Análise de Discurso com a professora Janaína Viscardi. (2019)
Oficina de Sketch de Comédia com Alexandre Nix (2021).
Curso de Introdução à Política - CIPOL (2021)
Clube de Leitura Clássicos do Pensamento Brasileiro - Silvio Almeida e Júlio César Vellozo (2022)
Curso online de Copywriting/Redação Publicitária - EBAC. (2024)
Curso continuado de formação de criação de conteúdo "Formando Creators", com Luíde Matos (2024).

Honras e Prêmios

Melhor Cartaz - 4° Cinetamoio, São Gonçalo - RJ
Melhor Poster - 6° Festival de Cinema de Caruaru, PE.

Publicações

Luís Antônio Alves Meira. "Infiltrado no Chan: Economia e Identidade do Ódio", PUC-CAMP (2021). Dissertação de mestrado disponível em: <http://tede.biblioteca digital.puc-campinas.edu.br:8080/jspui/handle/tede/1444>

Luís Antônio Alves Meira, Carlos Alberto Zanotti. "Solipsismo linguístico nos tempos da Covid-19: infantilização da política e política da infantilização", revista Conexão - Comunicação e Cultura (2022). Disponível em: <http://www.uces.br/etc/revistas/index.php/conexao/article/view/9861>

Luís Antônio Alves Meira. "Ódio Comum", revista PISEAGRAMA, n.15 (2021). Disponível em: <https://piseagrama.org/artigos/odio-comum/>

Luís Antônio Alves Meira, Cibele Vieira. "As muitas faces da internet". Entrevista dada ao Jornal Correio Popular (2022). Disponível em: <https://correio.rac.com.br/metropole/as-muitas-faces-da-internet-1.1317447>

Luís Antônio Alves Meira, Amanda Audi. "Diretor da Brasil Paralelo criou fórum "chan" que promovia crimes de ódio". Entrevista dada à Agência Pública (2024). Disponível em: <https://apublica.org/2024/06/diretor-da-brasil-paralelo-criou-forum-que-promovia-crimes-de-odio/>